

III Всероссийский научно-практический online-семинар по педагогике  
«МОНИТОРИНГ И ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС»

# **Бумагопластика как эффективное средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста**

Подготовили воспитатели ГБДОУ д/с №29  
Выборгского района, Санкт-Петербурга:  
Богданова Галина Федоровна  
Ульянова Ольга Владимировна

Санкт-Петербург,  
12 февраля 2021 г.

«Дети должны жить в мире красоты, игры,  
сказки, рисунка, фантазии и творчества».  
В. А. Сухомлинский.

Бумагопластика – это искусство работы с бумагой.  
Бумага – первый материал, из которого дети  
начинают мастерить, творить, создавать  
неповторимые изделия.



# Дидактическая игра: «Что можно сделать с бумагой?»

СМЯТЬ

свернуть

порвать

СЛОЖИТЬ



разрезать

СКРУТИТЬ

загнуть

**Цель:** создание условий для гармоничного развития ребенка, его способностей к творческому самовыражению через овладение основами бумагопластики.

**Бумагопластика:**

- развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точное движение пальцев, происходит развитие глазомера;
- работа с бумагой способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Бумагопластика имеет огромное значение:

- в развитии конструктивного мышления детей их творческого воображения, художественного вкуса,
- она стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания,
- знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д., одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами,
- активизирует мыслительные процессы.

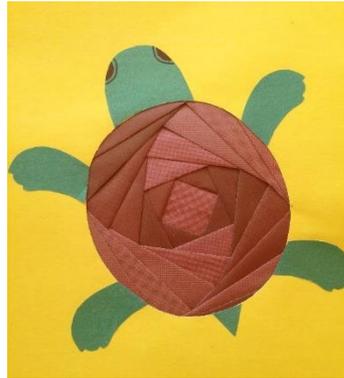
## Основные принципы.

- принцип личностного подхода
- принцип доступности
- принцип наглядности
- принцип систематичности (систематические занятия – гарантия всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению)
- принцип демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и детей в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- принцип научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- принцип «от простого к сложному» (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ);
- принцип опоры на интерес (*все занятия должны быть интересны для ребенка*);
- принцип ориентации на достижение успеха (необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и в возможность достижения успеха);
- принцип обратной связи (педагог должен постоянно интересоваться впечатлениями детей от прошедшего занятия).

# Виды бумагопластики.



Торцевание



Айрис-фолдинг



Оригами



Плетение из газетных трубочек



Квиллинг



Квиллинг из гофрокартона



Обрывная мозаика

# Квиллинг из гофрокартона

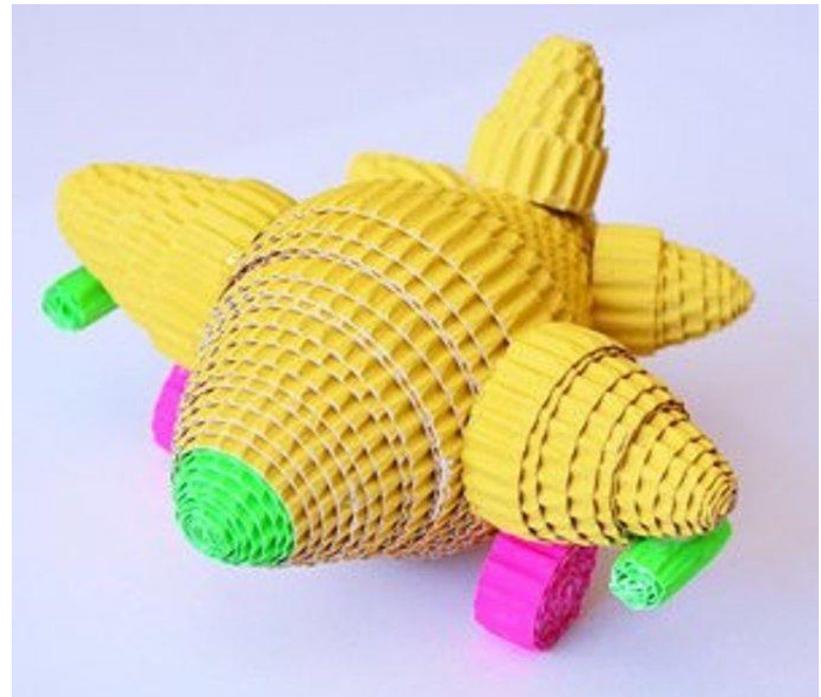
Объемный квиллинг - это техника скручивания полосок гофрокартона или полосок бумаги простым, петельным или филигранным способом и последующее их соединение в определенной последовательности.

Гофрированный картон – это очень удобный материал на детские поделки. К тому же работать с ним легче, чем с простой бумагой; так как гофрокартон хорошо гнется и отлично держит заданную форму за счёт собственной жесткости. Изделия из него получаются необычайно эффектными, красивыми и яркими особенно выполненные в технике квиллинг (бумагокручения), которая очень проста в выполнении.



# Квиллинг из гофрокартона

Поделки из гофрированного картона для детей получаются более крупными из-за широкой толщины и упругости материала. На их выполнение тратится значительно меньше времени. И за короткий промежуток времени можно сделать красочные фигурки зверушек, забавные украшения для дома, подставки и шкатулки (коробочки), оригинальные магнитики, ёлочные игрушки, декоративные цветы и другие сувениры.



# Квиллинг из гофрокартона



«Кошкин дом»

# Квиллинг из гофрокартона



# Квиллинг из гофрокартона

Мастер-класс с родителями



# Квиллинг из гофрокартона

## Наши достижения



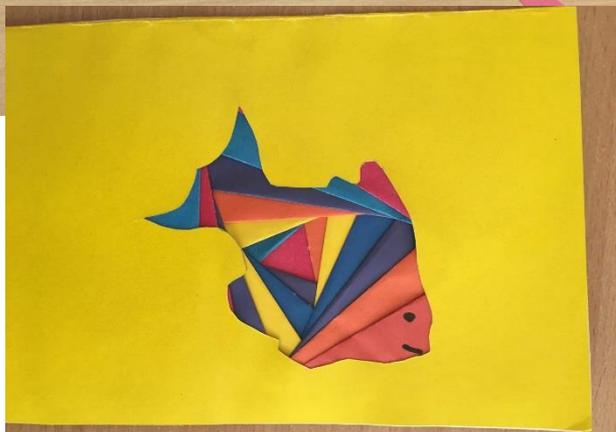
# Айрис-фолдинг

Айрис - фолдинг - новый вид аппликации, необычная техника, называемая также «радужное складывание», появилась впервые в Голландии. Мастера этой страны накладывали полосы разноцветной бумаги под строгим определенным углом с помощью специальных шаблонов.

Готовые работы выглядят ярко и восхитительно.



# Айрис-фолдинг



# Айрис-фолдинг

Мастер-класс с родителями



# Айрис-фолдинг

## Наши достижения



Ребёнок,  
создающий красоту своими руками,  
никогда не станет разрушителем  
в будущем!



Спасибо за внимание!