ГБОУ школа № 657 Приморского района

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ: САМСОНОВА ОКСАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

Санкт-Петербург,
2021

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 657 Приморского района Санкт-Петербурга посещают дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разной степени выраженности.

Более подробно со школой можно познакомиться, посмотрев видеоэкскурсию по ссылке: https://www.youtube.com/watch?v=4z4v6Gw31gk&t=4s

В школе реализуются разные виды АООП.
Так, например, при реализации АООП для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) выделяется три этапа:

- I этап (нормативные сроки обучения 5 лет) — 0 класс (дополнительный первый класс), 1-4 классы;
- II этап (нормативные сроки обучения 5 лет) — 5-9 классы;
- III этап (нормативные сроки обучения 3 лет) — 10-12 классы.

Цель I-го этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.
II этап направлен на расширение, углубление и систематизацию знаний и умений, обучающихся в обязательных предметных областях, овладение некоторыми навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
На III-м этапе реализации АООП образования обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) решаются задачи, связанные с углубленной трудовой подготовкой и социализацией обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые необходимы для их самостоятельной жизнедеятельности в социальной среде.

Пояснительная записка

Данная презентация отражает опыт работы педагога-психолога коррекционной школы.

Представлен алгоритм работы с учащимися начальной школы с целью создания оптимальных условий для преодоления проблем в психическом и личностном развитии детей с ОВЗ, гармонизации личности и межличностных отношений, формирования навыков адекватного поведения, развития познавательной и эмоционально-волевой сфер.

За 9 лет практической работы сложилась технология коррекции учебных и поведенческих трудностей, возникающих у детей с ОВЗ, в образовательном процессе. В основе данной технологии лежит принцип комплексного подхода по организации поддержки и помощи детям с ОВЗ в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Технологии коррекции учебных и поведенческих трудностей, возникающих у детей с ОВЗ, в образовательном процессе:

1. Визуальная поддержка - это набор определенных символов (предметов, картинок, фотографий)

Зачем нужна визуальная поддержка?

- ✓ помогает улучшить понимание происходящего;
- ✓ развивает самостоятельность;
- ✓ уменьшает количество проявлений нежелательного поведения;
- ✓ помогает наладить коммуникацию с ребенком

Визуальное расписание рассказывает ребенку или классу, что должно произойти и в какой последовательности.

Расписание для всего класса

Расписание для одного ученика

- ✓ размещается в непосредственной близости от ребенка, например, на стене рядом с партой;
- ✓ помогает следовать распорядку школьного дня;
- ✓ спокойно ждать перехода к следующей деятельности

Визуальные подсказки – напоминают ученику правила поведения на уроке, тем самым уменьшают количество проявлений нежелательного поведения (размещается на парте ученика)

2. **Социальные истории** (автор Кэрол Грей)

Основная цель метода – предоставить ученику информацию о том, как себя вести в различных социальных ситуациях и как взаимодействовать с другими людьми.

Социальные истории разрабатываются индивидуально для конкретного ребенка в соответствии с его интересами и целями обучения (навыками, которые необходимо сформировать).

Желательно, чтобы истории состояли из пиктограмм, рисунков, фотографий или даже реальных предметов.

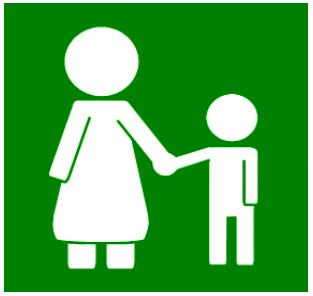
Формы социального поведения объясняются ребенку в виде описания ситуации и положительного результата в случае правильного поведения ребенка.

История «Поведение в школе» для Миши (формирование адаптивного поведения в школе)

1.Когда я прихожу в школу, я улыбаюсь и говорю всем «Здравствуйте!»

2. Когда звенит звонок на урок, я сажусь за парту и выполняю все задания.

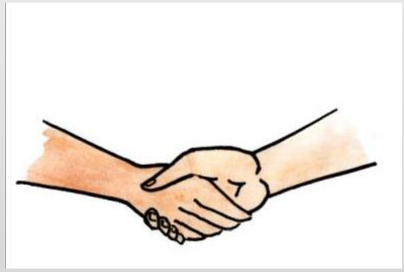
3. На перемене я могу поиграть с ребятами или поиграть один.



4. Я уважительно отношусь к старшим, обращаюсь на «Вы» и по имени, отчеству. Слушаю взрослых!

5. В столовой я ем спокойно, не тороплюсь, говорю всем: «Приятного аппетита!»

6. В школе нельзя кричать, говорить плохие слова, драться!



7. Я хочу быть дружелюбным и поэтому стараюсь вести себя хорошо! Улыбаться, говорить вежливые слова, играть с детьми, слушать старших!

КАК УСПОКОИТЬСЯ

Бывает, что мне плохо. Я сержусь или расстроен слишком сильно. Такое бывает со всеми, это нормально. Можно научиться себе помогать.

1

Если меня сердит что-то рядом со мной, то лучше отойти в сторону и не смотреть - отвернуться или закрыть глаза.

2

Глубоко вдохнуть и выдохнуть 5 раз.

3

Посчитать до 5.

4

Обнять себя или сцепить руки.

5

Можно попросить близких людей помочь - сказать: "Мне плохо" или показать карточку "ПОМОГИ".

КАК ИГРАТЬ ВМЕСТЕ

ИГРА ДОЛЖНА БЫТЬ БЕЗОПАСНОЙ:

- В БЕЗОПАСНОМ МЕСТЕ,
- БЕЗОПАСНЫМИ ПРЕДМЕТАМИ,
- С РАЗРЕШЕНИЯ ВЗРОСЛЫХ.

1

Надо знать, сколько человек играет и какие роли у каждого.

2

Всем должно быть весело. Если кто-то недоволен, то игра прекращается. Нужно сказать "Стоп игра!"

3

Если непонятно,хороша игра или нет, нужно спросить у взрослых. Бывают "неправильные" игры и лучше в них не играть.

4

Я не обязан играть, если не хочу. Можно сказать: "Я больше не играю,спасибо!", и отойти.

ЕСЛИ СЛИШКОМ ШУМНО

Бывает, что раздаётся невыносимый звук. Он может быть неприятен всем, а может быть неприятен только мне. Важно сохранять спокойствие.

1

Надо закрыть уши руками.

2

Можно попробовать найти человека, который поможет уйти в тихое место. Надо сказать: "Шумно, помоги!"

3

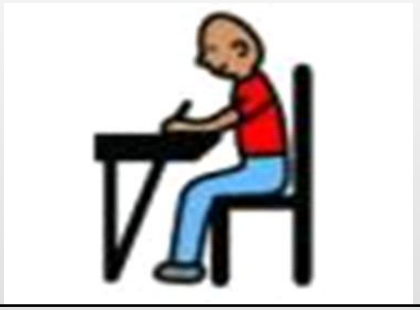
Если я сам знаю, куда можно уйти от шума, я сообщу, куда пошёл. Я это делаю для того,чтобы меня могли найти и не волновались за меня.

4

Если неприятные звуки беспокоят постоянно, можно пользоваться наушниками.

История для Ромы

формирование адаптивного поведения в классе для ученика с аутистическим спектром (ученик агрессивно реагировал на другого ученика, который во время урока пытался привлечь внимание учителя плохим поведением)

1. Ребенок нарушил правило	**2. Рома сидит на месте** 	**3. Можно сказать: «Держи себя в руках» «Веди себя хорошо»**	**4. У Ромы хорошее поведение. Рома молодец.**

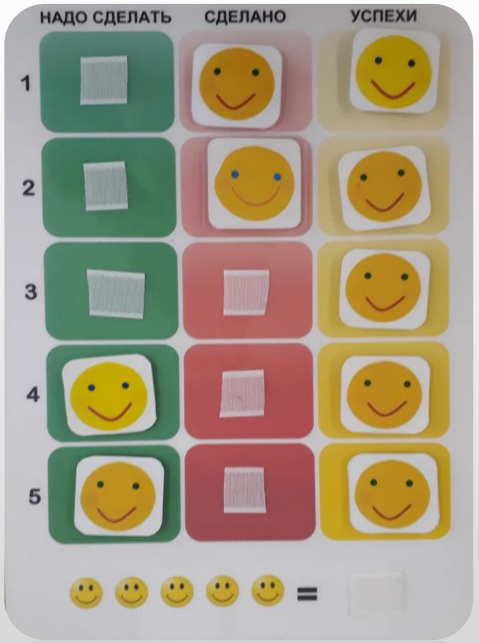
3. Использование подкреплений и мотивационных стимулов

(в виде наклеек, жетонов, игрушек-киндер, любимых игр, мультфильмов и, в том числе, словесное подкрепление - похвала)

- ✓ позволяет давать положительную оценку действиям ребенка;
- ✓ стимулирует дальнейшее выполнение заданий;
- ✓ положительного подкрепления желаемого учебного поведения

Подкрепление дается:

- ✓ при правильном выполнении задания;
- ✓ при выполнении определенного количества заданий;
- ✓ при внимании к словам и действиям взрослого;
- ✓ при правильном поведении на занятии



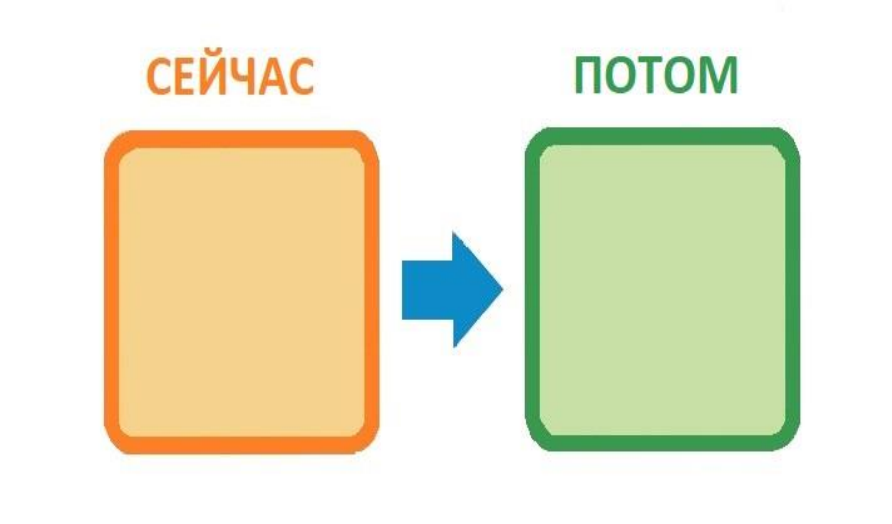
Ученик выполняет 5 заданий в течение урока, за каждое задание получает «смайл».
Когда ученик выполнил все 5 заданий – получает поощрение, о котором мы договариваемся в начале урока.
Это может быть наклейка, игрушка-киндер или любимая игра.
С одним планшетом может работать 1 или 2 ученика

НАДО СДЕЛАТЬ
СДЕЛАНО
УСПЕХИ
1
2
3
4
5
=
МОЙ ДОМ
РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ
РАЗРЕЗНЫЕ КАРТИНКИ
ЖИВОЙ МИР

НАДО СДЕЛАТЬ
СДЕЛАНО
УСПЕХИ
1
2
3
4
5
=

4. Использование устных поведенческих контрактов, в том числе, «Сейчас - Потом»

Поведенческий контракт – это соглашение между учащимся и взрослым. В нем разъясняется, какое поведение ожидается от учащегося и какое последствие наступает в случае выполнения условий (похвала, положительное акцентирование внимание, поощрение). Используется для закрепления желательного поведения.



5. Предупреждающие методы - направлены на изменение условий таким образом, чтобы нежелательное поведение не началось.

Предупреждаются или устраняются события и обстоятельства, которые с наибольшей вероятностью «запустят» нежелательное поведение.

- ✓ организация рабочего места (закрытые парты, визуальные поддержки, подсказки, иллюстрирующие правила поведения)
- ✓ создание комфортной сенсорной среды (свет, звук) – использование наушников и т.д.
- ✓ использование специального оборудования для дополнительного отдыха во время урока (яйцо Кислинг, коврики, комнаты релаксации, качели)

График посещения кабинета психологической разгрузки для Ивана

	Утро	Вечер
Понедельник	11:10-11:30	14:10-14:30
Вторник	11:10-11:30	14:10-14:30
Среда	11:10-11:30	14:10-14:30
Четверг	11:10-11:30	14:10-14:30
Пятница	11:10-11:30	14:10-14:30

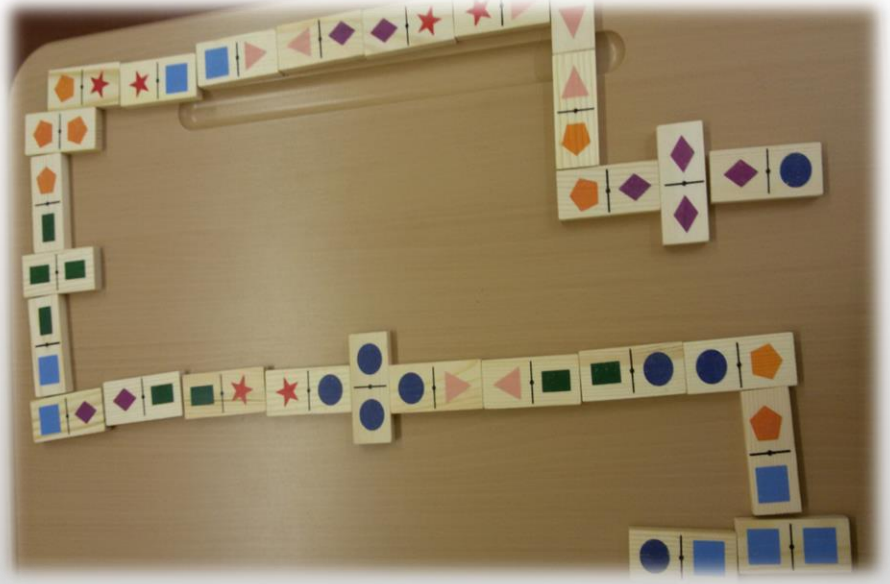
Расписание было составлено в ходе наблюдения за поведением ученика. Было установлено в какое время и по каким причинам (сенсорная перегрузка) особенно сильно проявляются нарушения поведения. Для профилактики нежелательного поведения ученик посещал кабинет психологической разгрузки. Случаи нежелательного поведения были значительно снижены.

6. Игровые методы и приемы – различные виды игр (с переходом ходов, хороводные, подвижные, настольные, имитационные, телесно-ориентированные игры, игры в песочнице и т.д.)

Стратегия действий в этой ситуации предполагает привлечение детей в общее игровое пространство путем использования интересных для них видов деятельности.

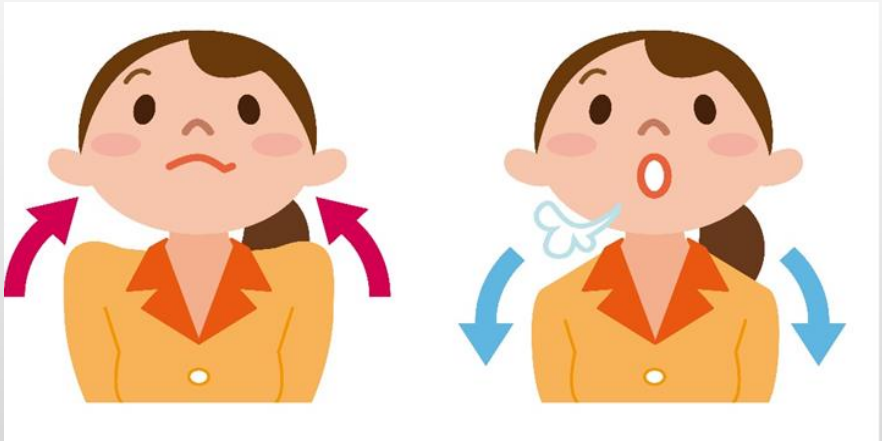
Чему учат игровые методы и приемы?

- ✓ умению адекватно вести себя рядом с другими (спокойно сидеть, слушать правила, обратиться с просьбой и т.д. ;
- ✓ умению соблюдать правила игры;
- ✓ умению согласовывать свои действия с действиями других участников игры;
- ✓ умению слушать и выполнять инструкции;
- ✓ умению соблюдать границы свои и другого человека;
- ✓ умению взаимодействовать с другими



7. Обучение основам саморегуляции - направлено на снятие психоэмоционального напряжения, обучение цивилизованному проживанию «условно негативных» эмоций;

- ✓ обучение управлению своим телом;
- ✓ обучение приемам диафрагмального дыхания;
- ✓ использование психогимнастики;
- ✓ использование приемов релаксации (музыка, приемы арт-терапии, песочной терапии)



8. Арт-терапия - все виды практики оказания психолого-педагогической помощи, основанные на искусстве и творческих продуктивных формах активности человека. Арсенал форм, видов и методов арт-терапии в современной психологии чрезвычайно разнообразен. В качестве средств при работе с обучающимися с ОВЗ можно использовать рисование красками, цветным песком, лепку, игру, инсценировки, кукольный театр, теневой театр, музыку, танец, рассказывать и сочинять истории, применять притчи, сказки и многое другое.

9. Песочная терапия - «создание свободного и защищенного пространства» (Дора Калфф), в котором ребенок может выражать и исследовать свой мир, превращая свой опыт и свои переживания в зримые и осязаемые образы.

Цели:

- ✓ развитие мелкой моторики;
- ✓ развитие пространственной ориентации;
- ✓ развитие коммуникативных навыков:
- ✓ взаимодействие в ограниченном пространстве или
- ✓ соблюдение границ партнера по взаимодействию;
- ✓ расширение кругозора

SIDE STAR